

ANTROPOLOGIA CULTURAL DE ANDALUCIA

Consejeria de Cultura/Junta de Andalucia

	Páginas
Introducción, por Salvador Rodríguez Becerra	15
TEORIA Y METODO	
Antropología e identidad cultural, por Joan Frigolé Reixach	21
El folklore como Antropología, por José Alcina Franch Los estudios de comunidad: posibilidades y limitaciones metodoló-	45
gicas, por Pío Navarro Alcalá-Zamora	61
LA ANTROPOLOGIA CULTURAL Y ANDALUCIA	
La Antropología cultural en Andalucía: estado actual y perspectiva	
de futuro, por Isidoro Moreno Navarro	
María de los Santos López	109
Crisis de la Antropología y nacionalismos mediterráneos, por José Antonio González Alcantud	123
Desarrollo, subdesarrollo e identidad cultural: el caso de un pueblo	120
de la provincia de Almería, por Danielle Provanzal	
Almería: identidad y cambio histórico en el contexto autonómico	
andaluz. Hipótesis de trabajo, por Pedro Molina García	
Los origenes de la Antropología en Andalucía: La Revista mensual	
de Filosofia, Literatura y Ciencias de Sevilla, por Encarnación	177
Aguilar Criado	. 1//

INDICE

	Páginas
ANTROPOLOGIA URBANA Y MARGINACIÓN	
Antropología Urbana y Educación. Algunas cuestiones teóricas y	
metodológicas, por Alfredo Jiménez Núñez	187
Escuela y barrio: Apuntes para una etnografia de Sevilla Norte, por	
Felipe José del Pino García	213
culturales, por Ricardo García Pérez	225
Marginación urbana en Sevilla, por Elías Zamora Acosta	241
La mujer en el corral de vecinos sevillano, por Alida Carloni Valor etnográfico de las «Guías de forasteros»: el caso de Sevilla,	253
por Francisco M. García Ferrero	267
conflicto de tensiones, por Angel Pérez Casas	285
«domingueros», por Odile Luginbuhl	301
del jornalero andaluz, por Pablo Palenzuela Chamorro	313
Las echadoras de cartas en la provincia de Cádiz: Una actividad	
femenina marginal, por Emma Martín Díaz	319
RELIGIOSIDAD Y FIESTAS	
Para una Antropología de la religión tradicional andaluza, por Pedro Gómez García	220
Una aproximación a la religiosidad popular andaluza. Análisis de	329
un modelo concreto, por Antonio García Benítez	347
por M.ª Luisa González Cid	373
La Semana Santa de Priego de Córdoba. Funciones antropológicas	0,0
y dimensión cristiana de un ritual popular, por Rafael Briones Gómez	383
Etnografía de las danzas religiosas masculinas en la provincia de	303
Córdoba, por Francisco Luque-Romero Albornoz y José Cobo	
Ruiz de Adana	397
Los caminos del Rocio, por Josep María Comelles	425

INDICE

	Páginas
Indumentaria básica en algunas fiestas andaluzas, por M.ª del Carmen Medina San Román	447
Vigencias y amenazas al ritual popular: La fiesta de Verdiales, por Antonio Mandly Robles	463
La toma del castillo. Análisis de las escaramuzas de moros y cristianos de Granada, por Demetrio E. Brisset Martín	481
PATRIMONIO CULTURAL	
El patrimonio etnográfico andaluz: métodos y problemas, por Salvador Rodríguez Becerra	491
Alberto Moreno Navarro	505
TECNOLOGIA Y ARTESANIA	
Distribución de las tareas en la alfarería almeriense en relación al número de miembros, edad y sexo, por Celsa Paoletti Duarte y Angel Pérez Casas	. 515
Tecnología tradicional e investigación etnográfica: Los molinos de agua, por Javier Escalera Reyes	. 525
La panadería tradicional y los cambios técnicos, por Antonio Ville-	
gas Santaella	. 539
Caseríos de lagar en el término de Cazalla de la Sierra (Sevilla). Transformación y pervivencia en relación con los cambios pro-	•
ducidos en la base de su economía agraria, por Juan Agudo	
Artesanos y oficios artesanales en Cazalla de la Sierra (Sevilla)	
Evolución y supervivencia, por Esther Fernández de Paz	. 561